**Государственное казенное общеобразовательное учреждение   
«Волгоградская школа – интернат №2»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Согласована»  Руководитель МО \_\_\_\_\_\_\_\_\_(Э. А. Довгаль)  Принята решением педагогического совета протокол  от 28 августа 2025 г. № 1  Рассмотрена на заседании МО протокол  от «28» августа 2025г. №1 | «Согласована»  заместитель директора \_\_\_\_\_\_\_\_ (О.Н. Персидская) | «Утверждена»  директор ГКОУ  «Волгоградская школа-интернат №2  \_\_\_\_\_\_\_\_ (А.М.Небыков) |
|  |  | Введена в действие приказом  от 28 августа 2025 г. № 312 |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Рабочая программа**

**по учебному предмету**

**«Рисование»**

**для 2 «Д» класса**

**на 2025-2026 учебный год**

**(в соответствии с АОП НОО (вариант 8.3))**

|  |
| --- |
| Разработала:  Ковшар Екатерина Ивановна |

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование» для 2 класса разработана на основании нормативных документов:

* Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта НОО обучающихся с ОВЗ;
* приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1023 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
* приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
* приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 26.06.2025 № 495 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установлении предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий";
* санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28;
* санитарные правила и нормы санпин 1.2.3685-21 "гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача российской федерации федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 28 января 2021 г.;
* адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 8.3), принятая решением педагогического совета № 1 от 28.08.2023 г., введенная в действие приказом № 303 от 28.08.2023 г., с изменениями от 28.08.2024 г. приказ № 304.

**Для реализации образовательного процесса используется УМК, включающий учебники:**

* Алышева Т.В. Рисование. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные образоват. программы.

В 2 ч. /Т.В. Алышева.- 2-е изд. – М.: Просвещение, 2019.

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:** - используя различные многообразные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

**Задачи и направления** рабочей программы:

— формирование положительного отношения ребенка к занятиям;

— развитие собственной активности ребенка;

— формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;

— формирование и развитие целенаправленного действия;

— развитие планирования и контролирование деятельности;

— развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

**Учебно-тематический план:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** |
| **1** | Организация рабочего места | 3ч |
| **2** | Различение формы предметов и геометрических фигур | 5ч |
| **3** | Развитие мелкой моторики руки | 2ч |
| **4** | Приемы рисования твердыми материалами (мелками, губкой, рукой, карандашом, фломастером) | 10ч |
| **5** | Приемы работы красками | 2ч |
| **6** | Развитие речи | 10ч |
| **7** | Обучение действиям с шаблонами и трафаретами | 3ч |
|  | **Итого** | 34 часов |

Программа предусматривает следующее количество часов в 2 классе –34 часа, 1 час в неделю, 34 учебные недели.

**Содержание предмета:**

**Организация рабочего места**: правильно размещать на рабочем столе необходимые для работы художественные материалы, инструменты и приспособления, аккуратно убирать их после работы, сохранять прядок на рабочем столе в процессе рисования и др.

Обучение приемам работы с подвижной аппликацией с целью подготовки детей к рисованию и развития умения целостного восприятия объекта:

- складывание целого изображения из его частей;

- составление по образцу композиции из нескольких объектов;

- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры и т.п.

**Различение формы предметов и геометрических фигур** при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки, узнавание и называние основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб).

Формирование графических представлений формы предметов и геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, различать круг и овал).

Ориентировка на плоскости листа бумаги: нахождение середины, верхнего, нижнего, правого, левого края. Вертикальное, горизонтальное положение листа на рабочем столе.

**Развитие мелкой моторики руки**: правильное удержание карандаша и кисточки, формирование навыка произвольной регуляции нажима и темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; сохранения направления движения.

**Обучение приемам работы в рисовании**.

Приемы рисования карандашом:

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).

- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий;

рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал).

Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);

- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш.

Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);

- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);

- рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

**Приемы работы красками**:

- приемы рисования руками:

точечное рисование пальцами;

линейное рисование пальцами;

рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;

- приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;

- приемы кистевого письма: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью;

рисование по мокрому листу и т.д.

**Развитие речи:** Введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка). Обозначение словом признаков предметов («карандаш красный и длинный», «мяч круглый, зеленый»).

**Обучение действиям с шаблонами и трафаретами**: - правила обведения шаблонов; - обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся:**

**Достаточный уровень:**

- умение ориентироваться в пространстве листа.

- знание названий художественных материалов, их назначения.

- правильно резать ножницами по линии при работе с аппликацией.

- умение рисовать с натуры и адекватно передавать все признаки и свойства изображаемого предмета.

**Минимальный уровень:**

- умение ориентироваться в пространстве листа.

- умение пользоваться ножницами при работе с аппликацией (с помощью педагога).

- умение рисовать с натуры (с помощью педагога).

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

Характеристика базовых учебных действий

**Личностные учебные действия**

Личностные учебные действия - осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

**Коммуникативные учебные действия**

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.

**Регулятивные учебные действия:**

Регулятивные учебные действия включают следующие умения: адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**Познавательные учебные действия:**

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия; наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов

В программе базовых учебных действий достаточным является отражение их связи с содержанием учебных предметов в виде схемы, таблиц и т.п. Следует учитывать, что практически все БУД формируются в той или иной степени при изучении каждого предмета, поэтому в таблице можно указать те учебные предметы, которые в наибольшей мере способствуют формированию конкретного действия. Таблица может иметь следующий вид.

**Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Группа БУД действий | Перечень учебных действия | Образовательная область | Учебный предмет |
| Личностные учебные действия | осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями | Речевая практика | Русский язык Чтение Речевая практика |
| Математика | Математика |
| принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей | Речевая практика | Русский язык Чтение Речевая практика |
|  | Ручной труд |
|  | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; | Речевая практика | Русский язык Чтение Речевая практика |
| Искусство | Музыка Рисование |
| Физическая культура | Физическая культура |
| Технологии | Ручной труд |
|  | целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его при- родной и социальной частей | Речевая практика | Русский язык Чтение  Речевая практика |
|  | Мир природы и человека |
|  | самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей | Речевая практика | Русский язык Чтение |
| Математика | Математика |
|  | Ручной труд |
|  | понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе | речевая практика | Русский язык Чтение Речевая практика |
| Физическая культура | Физическая культура |
|  | Ручной труд |
|  | готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе | Речевая  практика | Русский язык Чтение Речевая практика |
| Естествознание | Мир природы и человека |
| Коммуникативные учебные действия | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс) | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение Речевая практика |
| Математика | Математика |
| Естествознание | Мир природы и человека |
| Физическая культура | Физическая культура |
| Технологии | Ручной труд |
|  | использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем | Речевая практика | Русский язык Чтение Речевая практика |
| Математика | Математика |
| Естествознание | Мир природы и человека |
| Искусство | Музыка Рисование |
| Физическая культура | Физическая культура |
| Технологии | Ручной труд |
|  | обращаться за помощью и принимать помощь |  | Ручной труд |
| Искусство | Музыка Рисование |
| Математика | Математика |
|  | слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту | Технологии | Ручной труд |
| Искусство | Музыка Рисование |
| Математика | Математика |
| Физическая культура | Физическая культура |
|  | сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях | Технологии | Ручной труд |
| Искусство | Музыка Рисование |
| Физическая культура | Физическая культура |
|  | доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми |  | Мир природы и человека |
|  | Ручной труд |
| Искусство | Музыка Рисование |
| Физическая культура | Физическая культура |
|  | договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации | Речевая практика | Русский язык Чтение Речевая практика |
| Физическая культура | Физическая культура |
| Регулятивные учебные действия | входить и выходить из учебного помещения со звонком | Речевая практика Естествознание Математика Искусство Технологии Физическая культура | Русский язык Чтение  Речевая практика  Мир природы и человека Математика Музыка Рисование Ручной труд Физическая культура |
|  | ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения) |
|  | пользоваться учебной мебелью |  |  |
|  | адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) |
|  | работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место |
|  | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
|  | активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников |  |  |
|  | соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов |
|  | передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения |  | Мир природы и человека |
| Познавательные | выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Речевая практика | Русский язык Чтение Речевая практика |
| Математика | Математика |
|  | Мир природы и человека |
| Искусство | Рисование |
|  | устанавливать видородовые отношения предметов | Речевая практика | Русский язык Чтение Речевая практика |
| Математика | Математика |
|  | Мир природы и человека |
|  | делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение Речевая практика |
| Математика | Математика |
|  | Мир природы и человека |
| Искусство | Рисование |
|  | пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение Речевая практика |
| Математика | Математика |
| Искусство | Музыка  Рисование |
|  | Читать | Речевая практика | Русский язык Чтение |
|  | Мир природы и человека |
| Писать | Речевая практика | Русский язык |
| выполнять арифметические действия | Математика | Математика |
| наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других но- сителях). | Речевая практика Математика Искусство | Русский язык Чтение Речевая практика Математика Рисование |

Для оценки сформированности каждого действия можно использовать, например, следующую систему оценки:

0 баллов ― действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл ― смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла ― преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла ― способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла ― способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов ― самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения. В соответствии с требованиями ФГОС обучающихся с РАС образовательная организация самостоятельно определяет содержание и процедуру оценки БУД.

**Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения.**

Альбомные листы, цветная бумага, цветные карандаши, линейка, краски, простой карандаш, фломастеры, трафареты.

**Учебно – методическое обеспечение**

1. «Программа образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью» под ред. Л. Б. Баряевой и Н. Н. Яковлевой (СПб, 2011).
2. Бгажноковой, И.М. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития: программно-методические материалы / Под ред. И.М. Бгажноковой. – М.: Просвещение, 2007.

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение   
«Волгоградская школа – интернат №2»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Согласовано»  Руководитель МО \_\_\_\_\_\_\_\_\_(Э.А.Довгаль)  Принято решением педагогического совета протокол  от 28 августа 2025 г. № 1  Рассмотрено и рекомендовано к утверждению на заседании МО протокол  от «28» августа 2025г. № 1 | «Согласовано»  заместитель директора \_\_\_\_\_\_\_\_ (О.Н. Персидская)  28 августа 2025г. | Утверждено и введено в действие приказом  от 28 августа 2025 г. № 312 |
|  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование**

**по учебному предмету**

**«Речевая практика»**

**для 2 «Д» класса**

**на 2025-2026 учебный год**

|  |
| --- |
| Разработала:  учитель Ковшар Екатерина Ивановна |

**Календарно-тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Содержание учебного материала | | Кол-во  часов | Дата | Виды учебной деятельности | Средства обучения |
| 1. 1. | | Диагностика | 1 |  | Диагностические задания учителя | Краски, кисти, опорные листы |
| 1. 2. | | Входящий контроль | 1 |  | Проведение входящего контроля | Контрольно измерительный материал |
| 1. 3. | | «Красивые листочки»  Рисование способом техники печатания | 1 |  | Рисование способом печатания | Натуральные листики разной формы, кисти, краски, опорный лист |
| 1. 4. | | «Дождик»  Рисование прямых линий ватными палочками | 1. |  | Рисование прямых линий ватными палочками | Ватные палочки, краски, лист |
| 1. 5. | | «Ветерок, подуй слегка!» | 1 |  | Рисование хаотичных линий кисточкой | Краски, кисточка, лист бумаги |
| 1. 6. | | «Красный помидор» Рисование овощей  с помощью трафарета и красок | 1 |  | Рисование овощей с помощью трафарета | Трафарет, краски, лист |
| 1. 7. | | «Зелёный огурец»  Рисование овощей с помощью шаблона акварель | 1 |  | Рисование овощей с помощью шаблона акварель | Краски, лист бумаги, шаблон для рисования |
| 1. 8. | | «Компот из яблок» прием трафаретной печати (печать половинкой яблока) на готовом шаблоне (банка) | 1 |  | Печать половинкой яблока | Краски, лист бумаги, шаблон для рисования |
| 1. 9. | | «Яблочки на дереве» прием точечного рисования пальчиком (яблок) на готовом шаблоне (дерева). | 1 |  | Точечное рисование пальцами | Краски, лист бумаги, шаблон дерева |
| 1. 10. | | Картинки на песке.  отпечатки ладошек на влажном песке. |  |  | Рисуем отпечатки | Песок |
| 1. 11. | | «Гриб в лесу» Прием рисования трафаретная печать (печать тампоном | 1 |  | Трафаретная печать | Трафарет для рисования, краски, лист бумаги |
| 1. 12. | | «Гриб мухомор» Нанесение на готовый шаблон гриба точек. Прием рисования пальцем. | 1 |  | Прием рисования пальцем по точкам | Краски, лист бумаги, заготовка для рисования |
| 1. 13. | | «Падают, падают листья…» | 1 |  | Рисование листиков разного размера | Лист бумаги, краски, кисточка, банка с водой |
| 1. 14. | | Коллективная композиция. Рисование пальчиками« Листочки танцуют» | 1 |  | Пальчиковое рисование | Лист большого формата, краски, салфетки |
| 1. 15. | | «Покорми  коровку травкой»  Прием кистевого письма: примакивание кистью. | 1 |  | Прием кистьевого письма | Лист бумаги, кисть, заготовка |
| 1. 16. | | Текущий контроль | 1 |  | Проведение текущего контроля | Контрольно измерительные материалы |
| 1. 17. | | «Рельсы-рельсы, шпалы – шпалы» Рисование коротких штрихов | 1 |  | Рисование коротких штрихов | Лист бумаги, цветные карандаши |
| 1. 18. | | «Гуси, гуси»  Рисование ритма мазков пальцев | 1. |  | Пальчиковое рисование | Лист бумаги, краски, влажная салфетка |
| 1. 19. | | «Зайчик маленький сидит». Рисовать кистью. | 1 |  | Рисуем кистью зайчика. | Краски, кисть, лист бумаги |
| 1. 20. | | «Вот ежик – ни головы, ни ножек!» Линейное рисование пальцами | 1 |  | Линейное рисование пальцами | Краски, лист бумаги |
| 1. 21. | | "Ниточки для ежихи-портнихи". Рисование прямых линий карандашом. | 1 |  | Рисование карандашом | Карандаши цветнык, лист бумаги, |
| 1. 22. | | Прием трафаретной печати по готовому шаблону (смятой бумагой). | 1 |  | Рисование по трафарету | Трафарет, краски, лист бумаги |
| 1. 23. | | «Ветка с ёлочными игрушками» Прием рисования кистью разнохарактерных линий и линий замкнутого круга. | 1 |  | Прием рисования кистью | Краски, лист бумаги, лист бумаги |
| 1. 24. | | Рисование гирлянды – длинная и короткая (повторяющиеся или чередующиеся элементы геометрических фигур). | 1 |  | Рисование геометрических фигур красками | Краски, кисть, лист бумаги |
| 1. 25. | | «Из трубы идет дымок» рисование линий разной величины. | 1 |  | Рисование восковыми мелками линий. | Восковые мелки, лист бумаги |
| 1. 26. | | Рисование разнохарактерных, спиралеобразных  линий. | 1 |  | Рисование спиралеобразных линий фломастерами | Фломастеры, лист бумаги |
| 1. 44. | | Рисование несложных по форме предметов состоящих из нескольких частей. «Бусы для мамы» | 1 |  | Рисование несложных по форме предметов | Краски. Лист бумаги, кисть |
| 1. 57. | | «Разноцветные шарики»  Рисование  предметов круглой формы красками | 1 |  | Рисование предметов круглой формы | Краски. Лист бумаги, кисть |
| 1. 58. | | «Цветы». Рисуем цветы на поляне | 1 |  | Рисуем цветы. | Краски. Лист бумаги, кисть |
| 1. 59. | | «Светофор» Рисование кругов по шаблону. | 1 |  | Рисуем круги по шаблону | Краски. Лист бумаги, кисть |
| 1. 60. | | «Весенний дождь». Рисование по мокрому листу. | 1 |  | Рисование по мокрому листу | Краски. Лист бумаги, кисть |
| 1. 61. | | «Праздничный салют». Прием кистевого письма. | 1 |  | Прием кистевого письма | Краски. Лист бумаги, кисть |
| 1. 64. | | «Карандаш пришёл с друзьями, поиграйте, дети с нами» | 1 |  | Техника закрашивания карандашом | Карандаши цветные, лист бумаги |
| 1. 65. | | Промежуточный контроль | 1 |  | Проведение промежуточного контроля | Контрольно измерительные материалы |